md

International magazine of design

moebel interior design

8 2009

md
International magazine of design
moebel interior design
8 09

Der Barhocker ist ein ehrwürdiger Typ. Viele kennen ihn zwar nur aus dem Kino, aber egal. Jedenfalls gibt es kaum einen großen Film, in dem der ebenso große Star nicht wenigstens einmal an einer Bar sitzt. Von Hockern ist da natürlich nie die Rede. Das liegt daran, dass der Barhocker in seinem angestammten Umfeld so unwichtig wie unverzichtbar ist. Schließlich will man auf ihm nicht bequem sitzen, man will eigentlich nur nicht stehen. Das wäre im Einzelfall sicher sogar komfortabler. Also quält man sich traditionell lieber Stunde um Stunde auf unsäglichen, anonymen Hochsitzen ... Eines Tages dann stehen sie überall herum. In Pausenzonen und Besprechungsecken, auf Veranstaltungen und Messen, in Restaurants und Fastfood-Ketten – und in der häuslichen Küche mit Frühstückstresen. Und wieder eint alle ein einziges, wenn auch ganz neues, Merkmal: Diesmal sind sie fast ausnahmslos gut gestaltet, ergonomisch ausgestattet und bestimmen selbstbewusst den Charakter ihrer Umgebung. Da ist es geradezu tragisch, dass just ab dem Moment, in dem die Barhocker der Welt besser und beachtet werden, wir sie vor allem dann benutzen, wenn wir keine Zeit haben – ein Bier stürzen, ein Frühstück hinunterschlingen, einen Hamburger verdrücken, ein eiliges Meeting absolvieren ...
Aber wer seine Zeit wirklich in einer Bar verbringt, den interessieren die Hocker so wenig wie eh und je.

Stehend sitzen

Sitting while Standing up

Acht Hocker für Tresen, Theke und Bar

Eight stools for bars and counters

Bar stools are a venerable type of furniture. Many of you may only know them from the movies, but never mind. Actually will you find next to no notable film where an equally notable star isn't sitting at a bar at least once. But it's of course never a question of "stools". This is due to the fact that the bar stool is both unimportant and indispensable in its accustomed habitat. Because you don't really want to sit comfortably on it; actually, you just don't want to stand. Which in some cases would certainly be more comfortable. But no, tradition has it that you will pass agonizing hours on end sitting on unspeakable, anonymous high chairs...
Then, one day, you encounter them everywhere. In break areas and meeting corners, at events and fairs, in restaurants and fast-food chains, and in your kitchen at home at the breakfast counter. And once again they have one single if very new feature in common: almost without exception, they impress with their good design and their ergonomic features, and they dominate their environment self-assuredly. So it's really a tragedy that exactly from that moment onwards when the bar stools of this world become better and find recognition, we will use them mostly when we don't have enough time, hastily toss back a beer, gobble up breakfast, or get through a quick meeting. But if you really while away your time in a bar, you will not really be interested in stools anyway. It's always been like that.

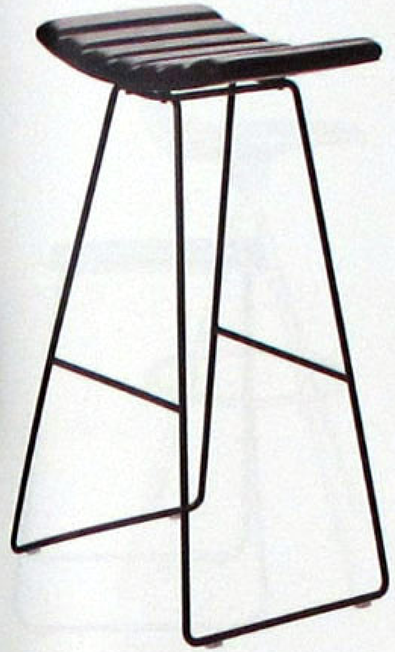
S 123 H

Des. James Irvine

Fab. Thonet GmbH, Frankenberg/D, www.thonet.eu

Das auf die Stahlrohrmöbel-Tradition des Herstellers anspielende Modell regelt die Sitzhöhe (56,5 - 84 cm) per Gasdruckfeder.

The model refers to the steel-tubing-furniture tradition of the manufacturer. Seat height is adjusted by a gas-pressure spring (56.5 - 84 cm).



A3

Des. Paul Leroy

Fab. Gubi, Kopenhagen/DK, www.gubi.com

Erinnert die pulverbeschichtete Struktur an ein großes 'A', so hat der leder- oder stoffbezogene Sitz die Größe eines DIN A3 Formates.

The powder-coated base reminds us of a big "A", and the leather- or fabric-covered seat has the size of DIN A3.

BABAR

Des. Simon Pengelly

Fab. arper spa, Monastier di Treviso/I, www.arper.it

Eine verchromte Mittelsäule mit Tellerfuß trägt einen höhenverstellbaren Polstersitz. Modelle mit fixer Sitzhöhe und für den Bodeneinbau gehören zum Programm.

A chrome-plated centre column with disc base supports a height-adjustable padded seat. Models with fixed seat height for floor installation complete the range.

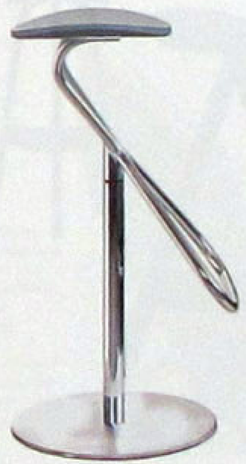
RODEO

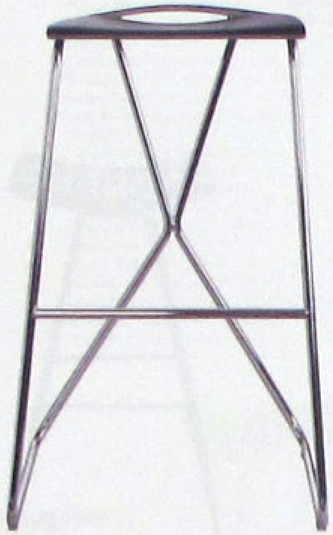
Des. H. Murken, S. Hansen

Fab. KFF, Lemgo/D, www.kff.de

Man assoziiert sofort Sattel und Steigbügel. Sitzhöhe 74 cm. Fußraste plus Sitz drehen sich auf einer Mittelsäule.

You will immediately think of a saddle and stirrups. Seat height 74 cm. Foot rest and seat rotate on a centre column.





X-Serie

Des. Volker Hundertmark

Fab. KFF, Lemgo/D, www.kff.de

Die aus drei Modellen (XS, XM, XL) bestehende Familie ist einheitlich mit Drahtgestellen und Formholzsitzen ausgestattet. SH: 47, 72 oder 82 cm.

The range consists of three models (XS, XM, XL) and is uniformly equipped with steel frames and moulded-wood seats. SH: 47, 72 or 82 cm.

404 H

Des. Stefan Diez

Fab. Thonet GmbH, Frankenberg/D, www.thonet.eu

Auf drei Beinen mit verbindender Fußraste steht dieser Hocker immer sicher und wackelt nie. Das leichte Nachfedern des Sitzes überrascht.

This stool will always stay firm and never wobble: it stands on three legs with connecting foot rest. You will be surprised by the slight bouncing effect.

LOTTUS

Des. Lievore Altherr Molina

Fab. Enea, Legorreta (Guipúzcoa)/E, www.eneacontract.com

Die Schale aus Polypropylen lässt sich farblich variieren und mit gleichfarbigen oder kontrastierenden Dünnpolstern ausstatten.

The polypropylene shell is available in various colours and can be fitted with a thin padding of the same or a contrasting colour.

Zusätzlich kann man zwischen vier Strukturen wählen: Kufengestell, Vierbeiner, Vierfuß-Rollengestell, Mittelsäule auf Tellerfuß.

More options are offered by four frame structures: runners, four legs, four legs with castors, centre column on disc base.

FLEX

Des. Juan Montesa

Fab. Indecasa sa, Artés (Barcelona)/E, www.indecasa.com

Die feingliedrige Sitzmöbelkollektion aus flächigen Aluminium- und 12 mm dünnen Stahlrohrprofilen bietet zwei Hocker. SH: 66,5 und 78 cm.

A delicate seating-furniture collection of flat aluminium and 12 mm thin steel-tubing sections comprising two stools. SH: 66.5 and 78 cm.

'Flex' gehört zu den wenigen stapelbaren Barhockern im Markt. Vier Anodisierungsfarben stehen zur Wahl: Bronze, Cava, Schwarz, Alu matt.

'Flex' is one of the few stackable bar stool available in the market. Four anodised colours to choose from: bronze, cava, black, matt aluminium.